

Hongyu Chen

Eichelbergstraße 19, 68163 Mannheim | +49 (0)176 61937477 | hongyu.chen@gmx.net | www.hongyu-chen.com

Persönliche Daten

Geburtsdatum und Ort: 03.12.1986, Innere Mongolei, China
Sprache: Chinesisch, Deutsch (C2), Englisch (C1),
Italienisch (B1), Französisch (A2)

Künstlerischer Werdegang

POSTGRADUIERTER STUDIENGANG | 2019

- Institut: Franz Liszt Musikakademie Budapest bei KS. Éva Marton

KONZERTEXAMEN | 2015 -2017

- Institut: Hochschule für Musik Saar
- Sängereich betreut durch KS. Eva Randová

MASTER OF MUSIC (OPER) | 2013-2015

- Institut: Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim bei Prof. Rudolf Piernay

DIPLOM-MUSIKER (GESANG UND MUSIKTHEATER) | 2009-2013

- Institut: Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar bei Prof. Ulrike Fuhrmann, Liedklasse bei Prof. Karl-Peter Kammerlander



Lehrtätigkeit

Seit 2018 **Junior Professor** an der Inner Mongolia Arts University in China
Seit 2019 **Gesangsdozent** an der Musikfakultät der Universität Szeged in Ungarn
August 2020 **Meisterkurs** in Hatvan/Ungarn
Juli 2019 **Meisterkurs** in Ungarn
März 2019 **Meisterkurs** in Hainan/China

Gesungene Partien

POSA | „DON CARLOS“ (VERDI) | **GROßES THEATER IN LODZ** | MAI 2020
WOLFRAM | „TANNHÄUSER“ (WAGNER) | **NATIONALTHEATER SZEGED** | MÄRZ 2020
ONEGIN | „EUGEN ONEGIN“ (TSCHAIKOWSKY) | **THEATERAKADEMIE HAMBURG** | NOV./DEZ. 2018
DON ALFONSO | „COSI FAN TUTTE“ (MOZART) | **HAUS FÜR MUSIK UND THEATER GRAZ** | MAI/JUNI. 2018
WOTAN | „DAS RHEINGOLD“ (WAGNER) – *IN EINER FASSUNG FÜR KINDER* | **FRANKFURTER OPER** | FEB. 2018
GERMONT | „LA TRAVIATA“ (VERDI) | **UNIORCHESTER BIELEFELD** | APR. 2017
HEINRICH VIII. HEINRICH VIII., KANZLER HERVEY | „ANNA BOLENA“ (DONIZETTI) | **HAMBURGER KAMMEROPER** | FEB. 2017
MILLER | „LUSIA MILLER“ (VERDI) | **HAMBURGER KAMMEROPER** | FEB. – MAI. 2017
SIMONE | „EINE FLORENTINISCHE TRAGÖDIE“ (ZEMLINSKY) | **FONDATION ROYAUMONT (FRANKREICH)** | JUL. 2016

HOLLÄNDER | „DER FLIEGENDE HOLLÄNDER“ (WAGNER) *IN EINER FASSUNG FÜR KINDER* | **FRANKFURTER OPER** | NOV. 2015

ORESTES | „IPHIGENIE EN TAURIDE“ (GLUCK) | **HFM SAAR** | OKT. 2015

LINDORF/COPPELIUS/MIRACLE/DAPERTUTTO | „LES CONTES D' HOFFMAN“ (OFFENBACH) | **BAD ORB OPERNAKADEMIE** | OKT. 2015

ORTEL/NACHTWÄCHTER | „MEISTERSINGER VON NÜRNBERG“ (WAGNER) | **TIROLER FESTSPIELE ERL** | JUL. 2015

SILVIO | „I PAGLIACCI“ (LEONCAVALLO) | **OPER IN STARNBERG** | JUN. 2015

NARDO/ROBERTO | „LA FINTA GIARDINIERA“ (MOZART) | **THEATER IM PFALZBAU LUDWIGSHAFEN** | MAI. 2015

FALSTAFF | „FALSTAFF“ (VERDI) *IN EINER FASSUNG FÜR KINDER* | **FRANKFURTER OPER** | MÄR/APR. 2014

DANDINI | „LA CENERENTOLA“ (ROSSINI) | **OPERNSCHULE DER MUHO MANNHEIM** | JAN. 2014

MASETTO | „DON GIOVANNI“ (MOZART) | **SOMMEROPER BAMBER** | OKT. 2013

FIGARO | „IL BARBIERE DI SIVIGLIA“ (ROSSINI) | **KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG** | JUL. 2013

ARGANTE/MAGO | „RINALDO“ (HÄNDEL) | **LAUTTEN COMPAGNEY BERLIN** | JUL. 2012

JUNIUS | „THE RAPE OF LUKRETIA“ (BRITTEN) | **THEATER NORDHAUSEN** | MAI-NOV. 2011

CREUSO | „DIDONE DELIRANTE“ (SCARLATTI) | **DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR** | OKT. 10-FEB. 2011

Ausgewählte Konzerte

Konzert im Rahmen der **Bayreuther Festspiele** im Wahnfried Haus mit **Elena Pankratova** | Aug. 2018

Operngala mit **Inva Mula** unter der Leitung von Alois Seidlmeier mit dem Leipziger Symphonie Orchester an **der Alten Oper Frankfurt** | Nov. 2016

„The Voices of Shakespeare“ als Solist unter der Leitung von **Philippe Forget** mit der **l'Orchestre national de Lorraine** an der **l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole** | Apr. 2016

Orchesterlieder von R. Strauss unter der Leitung von **Christian Thielemann** in der Weimarhalle | Feb. 2013

Solist des Silvesterkonzerts unter der Leitung von **D. Carlberg** mit der **Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz** in Neustadt a. d. W. | Dez. 2013

Bass-Solo Weihnachtsoratorium I-VI unter der Leitung von F. Koch mit Neumeyer Consort im Frankfurter Kaiserdom und Mainz St. Ignatz | Dez. 2013

Solist bei der Operngala Kammeroper Schloss Rheinsberg unter der Leitung von **Heribert Beissel** mit dem **Brandenburgischen Staatsorchester Frankfurt** | Jul. 2013

Solist im Rahmen des **Musikfestes Stuttgart** unter der Leitung von **Helmut Rilling** | Sep. 2012

Wettbewerbe und Auszeichnungen

18. ADA SARY INTERNATIONAL SINGING COMPETITION | SPEZIALPREIS DER JURY | **POLEN 2019**

53. INTERNATIONALER GESANGSWETTBEWERB ANTONI DVORAK | 2. PREIS SOWIE PREIS DER JURY | **TSCHECHIEN 2018**

2. INTERNATIONAL SINGING COMPETITION IMMCC MARIBOR | 1. PREIS | **SLOWENIEN 2018**

5. J. E. J. RESZKOW INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION | 2. PREIS | **POLEN 2017** (DER 1. PREIS WURDE NICHT VERGEBEN)

18. FORMULARBEGINNIMRICH GODIN INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION | 1. PREIS | **SLOWAKEI 2016**

CONCOURS DE CHANT LYRIQUE À PARIS U.P.M.C.F. | PRIX ASSOCIATION EDWARD MARSHALL (**THE BEST MALE SINGER**) | **FRANKREICH 2016**

29. INT. GESANGSWETTBEWERB „MEISTERSINGERWETTBEWERB“ NEUSTADT A. D. W. | PUBLIKUMSPREIS UND 2. FÖRDERPREIS | **2013**

23. INT. GESANGSWETTBEWERB KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG | PREISTRÄGER FÜR DIE TITELROLLE DES FIGARO (ROSSINI) | **2013**